

JOËLLE BLOUIN, ARTISTE-PEINTRE DE QUÉBEC

# RÉALISER SON RÊVE À 24 ANS

VOUS RÊVEZ D'UNE TOILE POUR VOTRE SALON? JOËLLE BLOUIN, JEUNE ARTISTE-PEINTRE AUTODIDACTE, EXPOSE SES ŒUVRES À QUÉBEC ET À MONTRÉAL, TANDIS QUE L'ONTARIO LA COURTISE DÉJÀ. SES PAYSAGES URBAINS SONT PONCTUÉS DE FORMES CUBIQUES ET HABITÉS D'UNE FASCINANTE LUMIÈRE. SES TOILES SONT DÉJÀ TRÈS PRISÉES DU PUBLIC, ET PLUSIEURS CENTAINES D'ADMIRATEURS LA SUIVENT SUR FACEBOOK...

PAR HÉLÈNE DEMERS



## UNE PASSION REMONTANT À L'ENFANCE

« Je peins et je dessine depuis que je suis toute jeune », raconte Joëlle Blouin. Enfant, elle accompagnait ses parents dans les galeries d'art, et c'est au cours de ces visites qu'une idée s'est imposée à elle : elle allait devenir artiste-peintre!

À l'école, les arts plastiques la passionnent. Elle y excelle et remporte de nombreux prix. « Je pense que cette reconnaissance m'a donné confiance en moi. Aujourd'hui, je n'ai

pas peur de foncer dans ce domaine », explique-t-elle. Consciente toutefois des difficultés qu'une carrière d'artiste-peintre professionnelle comporte, elle fait des études collégiales en design intérieur. Dans ce programme, elle apprend beaucoup des cours liés à l'art.

## LA NAISSANCE D'UNE ARTISTE

Autodidacte, Joëlle Blouin n'a jamais suivi de formation en peinture. En revanche, elle fréquente assidûment les rayons de

matériel d'art des magasins. Elle y recueille de nombreux renseignements auprès des conseillers et essaie une variété de techniques. Finalement, c'est le mariage de la peinture à l'huile et de la spatule qui la séduira et qui deviendra sa technique de prédilection.

Ses études terminées, elle se consacre davantage à la peinture. Ses œuvres retiennent l'attention de son entourage. Aussi ses amies lui proposent-elles d'organiser un

vernissage pour la faire connaître. Sa première exposition se déroule ainsi en février 2008 à l'Inox et elle attire de nombreux visiteurs. Si bien que la grande majorité de ses toiles trouveront preneurs. Voilà qui donne le coup d'envoi à sa carrière professionnelle! Elle conclut ensuite une entente avec deux galeries. Ainsi, depuis avril 2008, la Galerie d'art Beauchamp de Québec, dans le Vieux-Port, expose ses œuvres, et depuis le printemps 2009, la Galerie d'art Le Bourget de Montréal en fait autant.

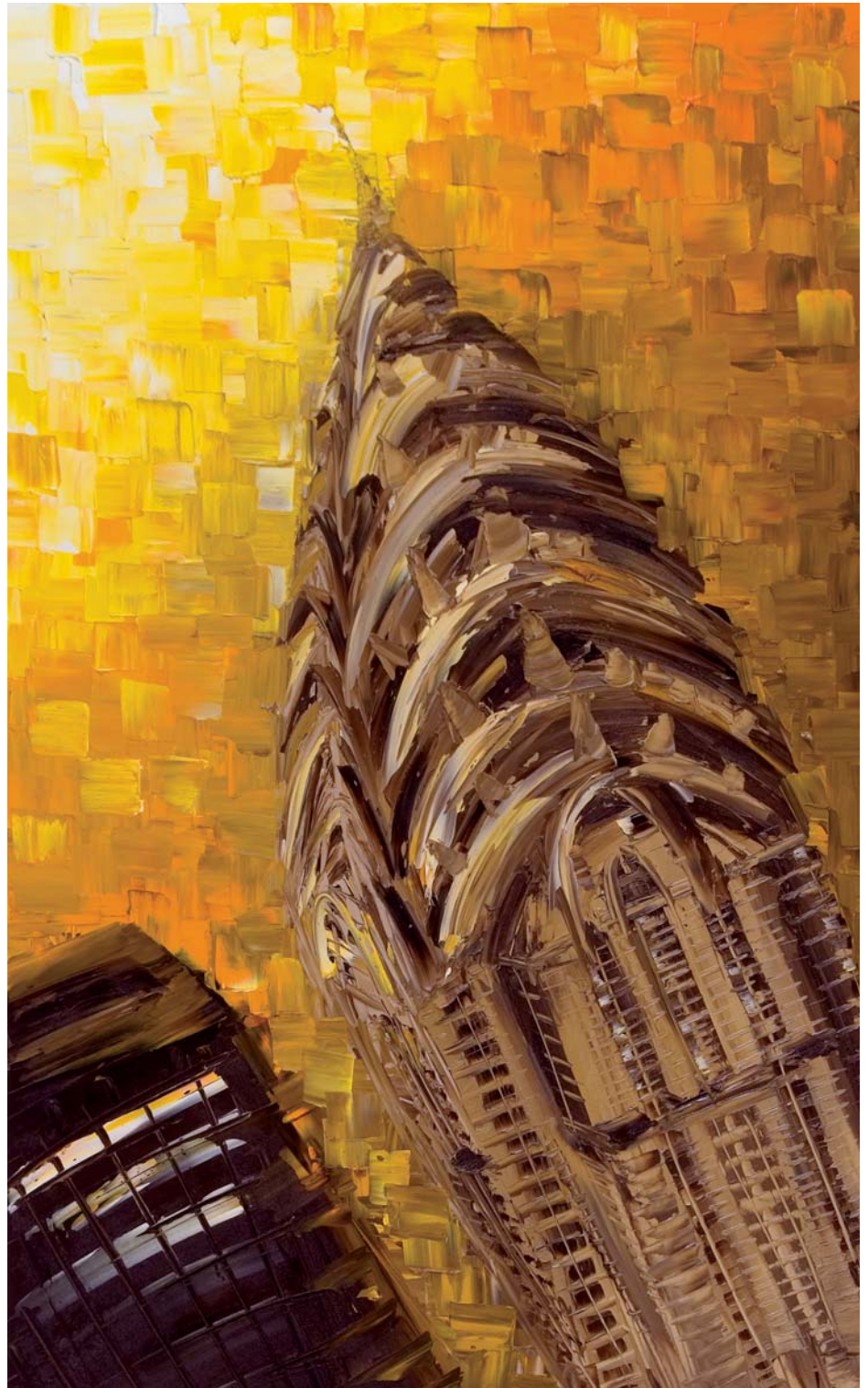
### PLEINS FEUX SUR LA VILLE

Si Joëlle Blouin peint également des tableaux abstraits, appréciant la liberté et la créativité qu'ils permettent, ce sont les paysages urbains qui l'occupent et font sa renommée, qu'il s'agisse de perspectives urbaines ou de skylines. Elle a toujours été passionnée par la vie urbaine. À Québec comme en voyage, elle et son amoureux aiment arpenter les villes pour les découvrir sous leurs plus beaux angles et dans leurs plus belles couleurs, perspectives qu'ils immortalisent sur pellicule.

Ces photos constituent son inspiration première. Une fois qu'elle a agencé le paysage à une toile de dimension appropriée, elle y trace une esquisse au plomb, peint son ciel à la spatule, puis le reste du paysage. Souvent, elle mélange les couleurs directement sur la toile. Elle cherche avant tout à refléter l'ambiance de la ville.

### LE GRAND SAUT

En janvier 2009, elle abandonne son emploi en restauration et se consacre entièrement à son art. Elle n'a que 24 ans! « Je me suis dit : c'est maintenant ou jamais que je fais mes preuves. Et depuis, je me donne vraiment à 100 % pour que ça fonctionne ». Disciplinée, l'artiste peint chaque jour, acquérant ainsi une certaine « stabilité créative » qui ouvre la voie à l'exploration et à la spontanéité. « Je prends de l'assurance, et mon style évolue toujours », constate-t-elle. Puisqu'elle adore se consacrer à son art,



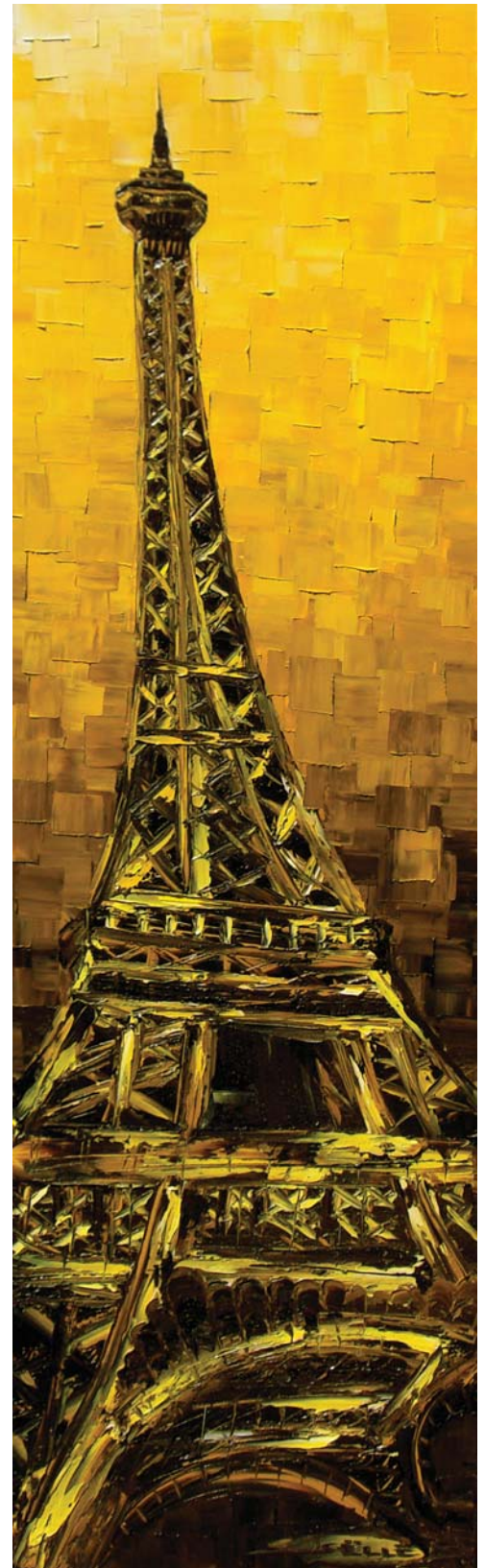


Joëlle Blouin s'estime privilégiée de pouvoir compter sur l'homme de sa vie pour l'aider à gérer le volet commercialisation de sa carrière. « Je ne serais pas là où j'en suis s'il n'était pas là. »

#### DES PROJETS PLEIN LA TÊTE

Maintenant qu'elle a concrétisé son désir de vivre de son art, Joëlle Blouin rêve de pouvoir voyager dans le monde grâce à ses expositions. En attendant, elle prévoit pour bientôt un voyage d'inspiration qui la mènera dans plusieurs villes nord-américaines : Toronto, Chicago, Pittsburgh, Boston, New York. « J'en ai besoin pour nourrir mes yeux et pour peindre avec justesse », explique-t-elle.

Une double occasion de partager le fruit de ses découvertes aura lieu à Québec cet automne. À partir du **1<sup>er</sup> novembre**, ses œuvres seront exposées au restaurant Le 48 Saint-Paul. Le 7 novembre, la Galerie d'art Beauchamp organise un vernissage : les personnes intéressées doivent simplement confirmer leur présence en communiquant avec la galerie d'art au 418 694-2244 ou au 1 877 694-2244, ou par courriel à [info@galeriebeauchamp.com](mailto:info@galeriebeauchamp.com). Un rendez-vous à ne pas manquer!



PHOTOS: Philippe Beaulieu

Pour plus d'information sur Joëlle Blouin :  
**[www.joelleblouin.com](http://www.joelleblouin.com)**.